



Scuola d'Arte Applicata "Andrea Fantoni" Centro di Formazione Professionale

Lista del materiale occorrente per le materie di
"DISEGNO E RAPPRESENTAZIONE VISIVA"
"COLORE E PERCEZIONE"
"STORIA dell'ARREDAMENTO e del DESIGN"

1 OL, a.s. 24-25

- Coppia di squadre (30/60/90 e 45/45/90)
- Riga lunga almeno 60cm
- Nastro adesivo di carta
- Gomma bianca
- Straccio bianco
- Compasso con vite micrometrica
- Temperamatite per i pastelli
- Pastelli → confezione da almeno 36- 40 colori (*qualunque marca*)
- Quaderno blocco spiralato "Architetto A4", fogli bianchi per appunti

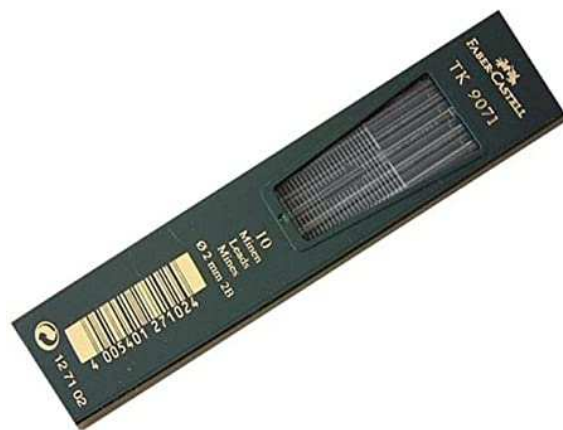
- Fogli formato F4 LISCI (cm 33x48) non squadrati
- Fogli formato F4 RUVIDI (cm 33x48) non squadrati

- Matita portamine (dove si inseriranno le mine 2mm, durezza B)
- Matita portamine (dove si inseriranno le mine 2mm, durezza 2H)

Le matite portamina vanno bene di qualunque marca purché sia possibile inserire le mine da 2mm della Faber Castell



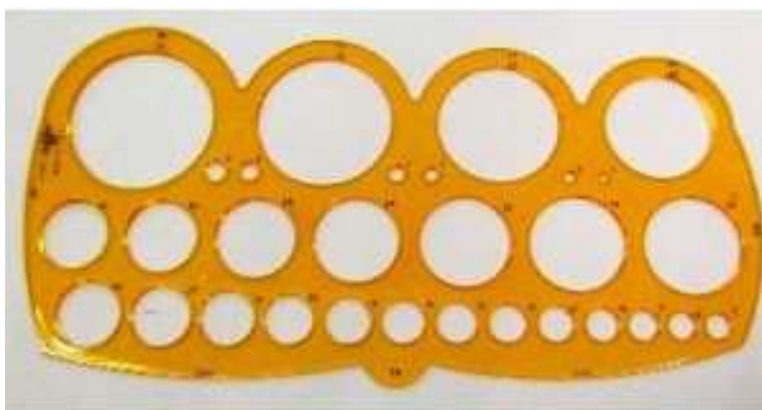
- Faber-Castell Mine TK 9071, spessore mina 2 mm, **durezza B**
- Faber-Castell Mine TK 9071, spessore mina 2 mm, **durezza 2H**



- Temperamine a campana (*preferibile*) o a cilindro: controllare che la matita portamine acquistata entri nel temperamine o che quest'ultimo abbia più beccucci



- Curvilinee e Cerchiometro (quello contenente il cerchio max "80"): vedi immagini sottostanti



- Spazzola pulisci tavolo oppure un comune pennello piatto



- Rapidograph **01, 02, 05, 08** "usa e getta"
(*"Faber Castell" o "Staedler" o altra marca, purché sia netta e chiara la differenza di tratto tra lo "01", "02", "05" e lo "08"*)

