





Ora non è tempo per pensare
a ciò che non hai.
Pensa a quello che puoi fare
con quello che c'è.

H. Hemingway, Il vecchio e il mare



20 21



Anche il 2021 è stato un anno difficile, a causa del perdurare della situazione di emergenza sanitaria.

Abbiamo cercato di far fronte a questa situazione non ferdandoci a ciò che era impossibile attuare, ma concentrandoci su ciò che potevamo mettere in campo con le risorse e le opportunità a nostra disposizione.

Da questo approccio sono nate le iniziative di quest'anno, con particolare riferimento alle attività di alternanza scuola - lavoro e di project work, con un connubio significativo tra scuola, aziende ed associazione.

L'idea di fondo è sempre la stessa: dare spazio alla creatività; e anche il motore di questa idea è sempre lo stesso: l'entusiasmo e l'intelligenza di studenti, docenti, imprenditori che mettono tutto se stessi al servizio di questo scopo.

A handwritten signature in black ink, which appears to read "P. Belli".

20
21



GIOVANI IDEE

ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO

STOP VIOLENCE AGAINST WOMEN

PROJECT WORKS

FANTONIHUB



Giovani Idee, il logo del concorso creato dagli studenti del Fantoni

«Figli dell'era digitale»

I lavori elaborati dai ragazzi per l'evento dell'associazione sono nati da una riflessione sul loro rapporto con i social

Parlerà bergamasco il logo del 16° concorso dell'Associazione Giovani Idee, che prenderà il via all'inizio del prossimo anno scolastico. A sceglierlo sarà una giuria internazionale composta dagli insegnanti delle scuole che aderiscono alla rete di Giovani Idee, che saranno chiamati a esprimersi sulle 13 proposte realizzate da altrettanti studenti del quinto anno della Scuola d'Arte Andrea Fantoni di Bergamo. Il tema scelto quest'anno per il concorso è «Figli dell'era digitale. Rischi e opportunità dei nuovi media».

Le proposte presentate dai ragazzi, e consegnate nei giorni scorsi a una delegazione dell'associazione presieduta da Maria Irene Milesi, sono state elaborate dopo una riflessione sul loro rapporto con i social, di cui sono grandi consumatori, ma anche sui rischi che si corrono navigando «senza regole».

«Nei lavori – spiega Mirko Rossi, docente di Grafica e pro-

gettazione alla Scuola d'Arte Fantoni – emerge una chiara riflessione fatta su un anno passato in didattica a distanza, periodo nel quale l'attenzione sul web è cresciuta ancora anche da parte degli stessi giovani. I nostri ragazzi si sono dimostrati capaci di interpretare il loro tempo e di analizzare gli strumenti che possono aiutarli per gestire al meglio il mondo del web. Hanno proposto spunti inediti e consapevoli, lo scambio reciproco è stato di valore e ci hanno insegnato molto».

Internet è stato dunque individuato come una fonte di informazioni, di cui non si può fare a meno, ma anche come un nuovo ambiente che ha cambiato il modo di comunicare soprattutto tra le nuove generazioni. Un cambiamento che va però vissuto con consapevolezza e che necessita di educazione e giusti consigli per non cadere nella rete della disinformazione.

«Abbiamo apprezzato molto il lavoro di questi ragazzi – ha detto Giampietro Benigni, fondatore e anima di Giovani Idee, che ha ricevuto i loghi candidati insieme ad Ettore Pizzaballa –. È stato fatto un lavoro di ricerca, attraverso il quale ad ogni segno



Gli studenti del Fantoni che hanno lavorato al logo del concorso

A scegliere il simbolo sarà una giuria internazionale di insegnanti

grafico è stato dato un significato preciso, legato al tema di quest'anno, che evidenzia i rischi e le opportunità che questi figli dell'era digitale si trovano di fronte». La nuova edizione del concorso, che si inserisce in un percorso triennale sul tema più generale «L'età delle fragilità», sarà lanciata entro l'inizio del prossimo anno scolastico; tra le iniziative collaterali in programma, ci sono un convegno di studio a Bergamo e un'iniziativa di formazione, probabilmente in Sicilia, rivolta ai docenti sulla tematica scelta per il concorso.

Sergio Cotti

● GIOVANI IDEE

maggio e novembre-dicembre 2021

La collaborazione tra Scuola d'Arte Andrea Fantoni, Associazione Giovani Idee e Fantoni Hub ha dato vita a questo progetto.

Giovani Idee è nata con l'intento di favorire lo sviluppo di un'identità europea nei giovani attraverso stimoli intellettuali e creativi.

In questa occasione gli studenti della Scuola Fantoni sono stati invitati ad elaborare il logo del concorso internazionale lanciato da Giovani Idee avente per tema «Figli dell'era digitale - Rischi e opportunità dei nuovi media».

Fantoni Hub è stata lo spazio, fisico e mentale, dello sviluppo del progetto nella prima fase, e successivamente della mostra delle proposte presentate e soprattutto della proposta selezionata come vincente, che è diventata il logo ufficiale della manifestazione internazionale.



● ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO

29 novembre - 22 dicembre 2021

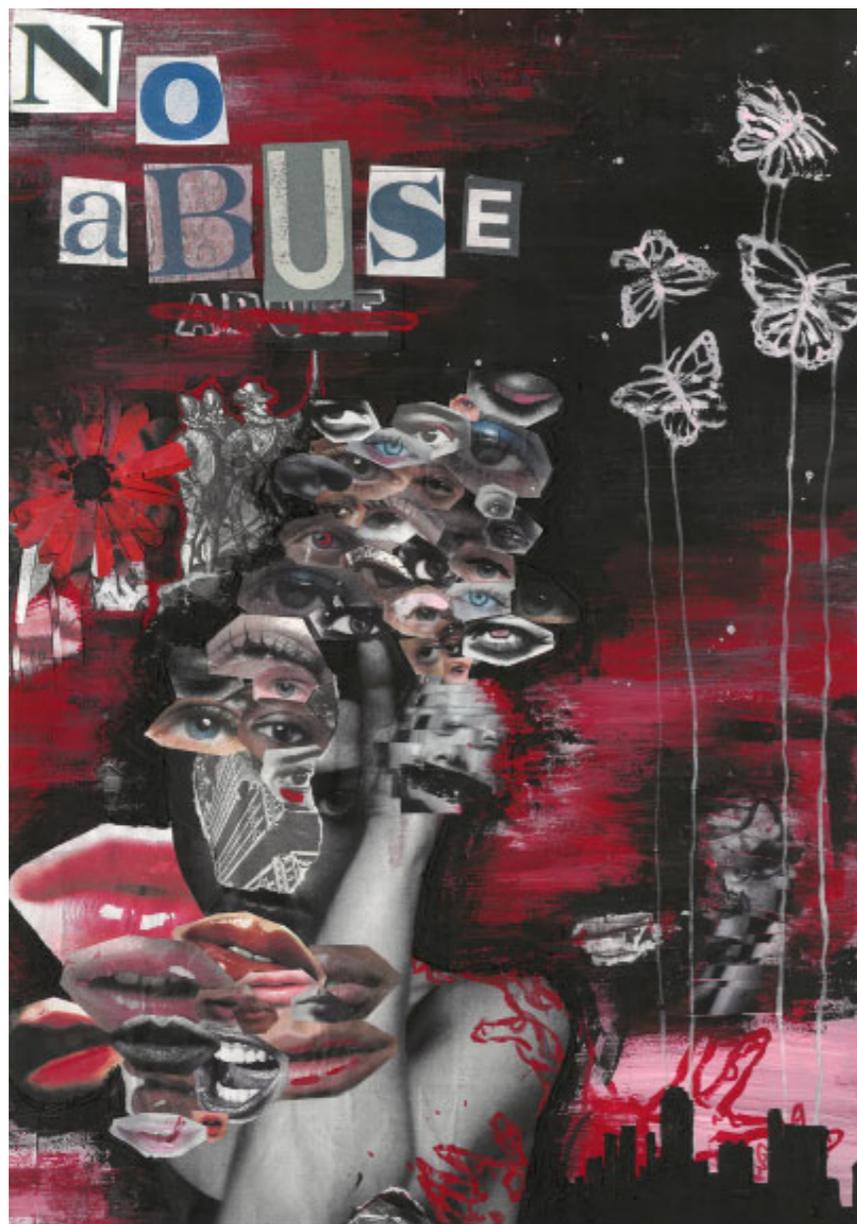
Il Gruppo Cosentino è una società globale spagnola che produce e distribuisce superfici innovative di alto valore per il mondo dell'architettura e del design.

Il progetto ha previsto la progettazione di una libreria realizzata con uno dei materiali più innovativi proposti dall'azienda, il dehton.

Fantoni Hub è stata la sede dello svolgimento del progetto, in cui gli studenti hanno progettato il prodotto sulla base degli input ricevuti dall'azienda committente. La progettazione è stata sia virtuale sia fisica, attraverso la realizzazione di prototipi in scala.

Gli studenti hanno avuto modo di sperimentare le procedure lavorative tipiche delle imprese di settore: rapporto con il cliente, tecnologia, progettazione, esigenze di produzione, lavoro in team, messa in evidenza dei punti di forza di ogni componente del team, presentazione del progetto finale.

Al termine del periodo di alternanza il Gruppo Cosentino ha deciso che realizzerà concretamente uno dei progetti presentati e nel 2022 esporrà sia questo "esemplare 1" sia i prototipi di tutti i progetti al Salone del Mobile di Milano.



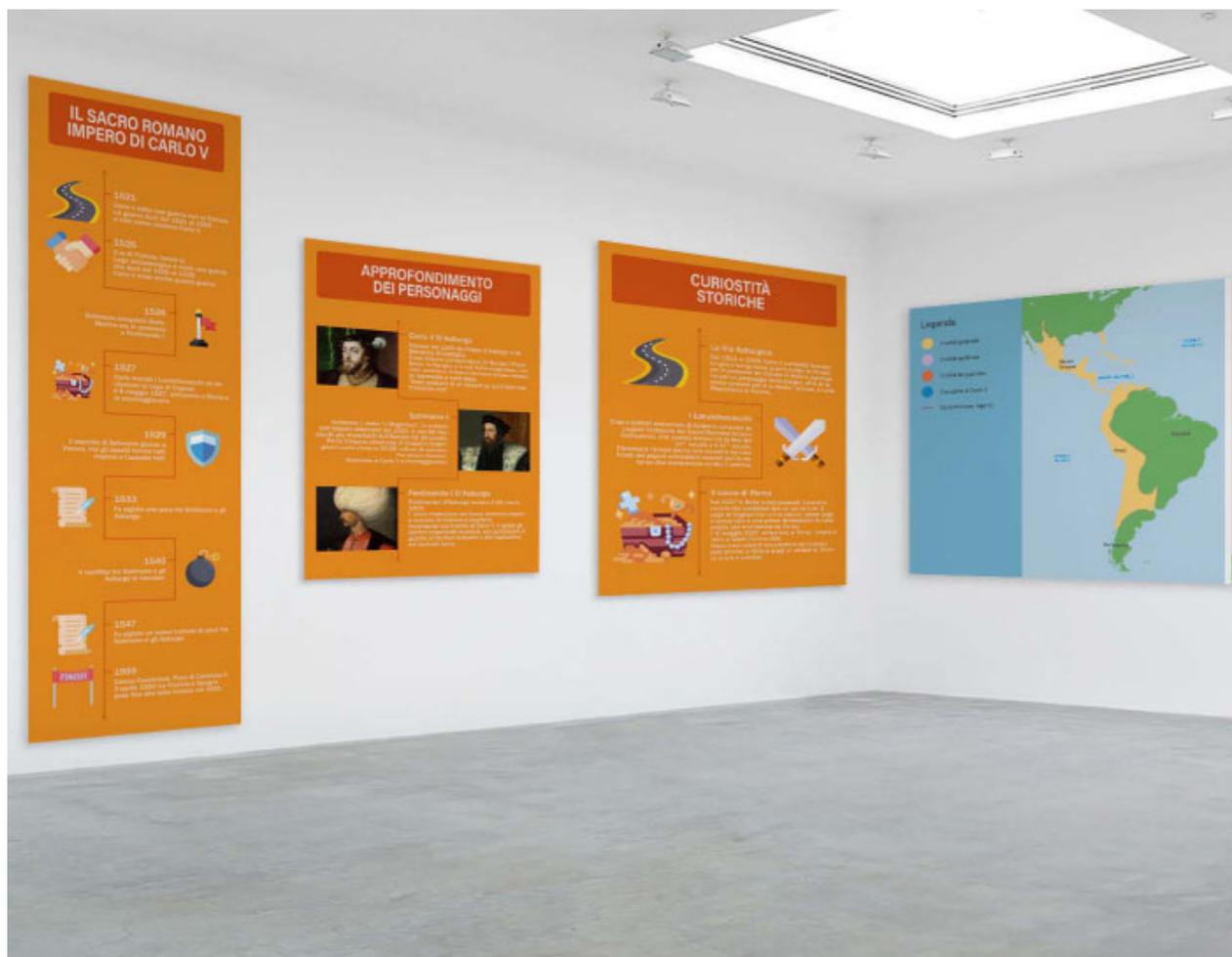
● STOP VIOLENCE AGAINST WOMEN

25 novembre - 19 dicembre 2021

L'esposizione Stop violence against women è un progetto costruito insieme dalla Scuola d'Arte Andrea Fantoni e dal Consiglio delle Donne del Comune di Bergamo, in occasione della Giornata Internazionale contro la violenza sulle donne.

La mostra ha proposto una trentina di elaborati formato cartolina progettati dagli allievi del Liceo Artistico, con grafiche volte alla sensibilizzazione rispetto ad una tematica tanto complessa quale la lotta alla violenza contro le donne.

Nella fase di progettazione ogni studente ha messo in campo il suo sguardo personale sul tema. Ne sono nati prodotti molto diversi, in cui ciascuno ha saputo trovare la chiave giusta per arrivare a prodotti di forte impatto comunicativo rispettando il vincolo del formato cartolina.



● PROJECT WORKS

31 gennaio - 11 febbraio 2021

Come si realizza l'allestimento di una mostra? Come si curano i contenuti e le grafiche dei pannelli di infografica?

Questi i temi messi al centro in due project work che hanno visto impegnati 60 studenti del Centro di Formazione Professionale della Scuola Fantoni.

Il confronto con esperti e professionisti del settore ha permesso di fare emergere conoscenze e competenze specifiche per questi elementi.

Lo spazio di FantoniHub è diventato luogo di ragionamento e di sperimentazione, sia virtuale sia reale, in modo da verificare sul campo i risultati di quanto appreso.

20
21

La presente pubblicazione è stata consegnata per la stampa
nel mese di febbraio del 2022

Associazione FANTONI HUB
Tutti i diritti riservati