



LA

liceo artistico



ANDREA FANTONI

L'Arte di Fare Scuola dal 1898



Scuola d'Arte
Andrea Fantoni

Quella della Scuola Fantoni, Ente Morale senza scopo di lucro, è una storia dalle radici antiche: tradizione, cultura e innovazione sono parole chiave che ne contraddistinguono l'eccellente tradizione formativa nel settore artistico e delle arti applicate.

Per noi favorire la formazione di alto livello, la crescita culturale e quella professionale, in particolare nel settore artistico e dei beni culturali artigianali, significa favorire il positivo inserimento della persona nel mondo del lavoro e nella società civile.

Oltre 15000 allievi si sono formati presso la nostra scuola, moltissimi dei quali sono diventati imprenditori di succes-

so o artisti famosi, pensiamo a Giacomo Manzù, Erminio Maffioletti, Mario Cornali, Elia Ajolfi e molti altri, spesso tornati nelle vesti di docenti.

Qui la tradizione va di pari passo con la crescita e lo sviluppo: negli ultimi dieci anni, gli allievi che frequentano la nostra scuola sono raddoppiati, a testimonianza di una proposta formativa che mantiene ed accresce nel tempo il proprio valore.

Riteniamo che il senso estetico della vita sia collegato all'etica. La scuola d'arte è dunque luogo ideale per comprendere come bellezza, equilibrio, armonia possano essere elementi utili alla crescita dell'uomo.



indirizzo arti figurative
indirizzo architettura & ambiente

È partendo da questo presupposto che il Liceo Artistico sviluppa il piano di studi, strutturato da un biennio comune e propedeutico e da un triennio a scelta tra due indirizzi al termine dei quali gli allievi conseguono la maturità artistica.

La scuola ha inoltre implementato ulteriori servizi utili per la crescita culturale della persona: Sportello psicologico individuale in collaborazione con l'ASL di Bergamo, recupero e sportello didattico, percorso alternanza scuola-lavoro, lotta alla dispersione scolastica.

Iscrizioni aperte tutto l'anno.





BIENNIO COMUNE

In questo corso si acquisiscono le basi delle antiche e nuove tecniche pittoriche su carta, tavola e tela; apprendono a lavorare l'argilla per l'esecuzione di altorilievo, bassorilievo e stacciato; imparano a riprodurre dal vero composizioni oggettistiche e scorci prospettici di ambienti esterni ed interni e studiano le discipline architettoniche e l'applicazione dei metodi proiettivi.

TRIENNIO ARTI FIGURATIVE

Il corso prevede l'approfondimento delle tecniche decorative di discipline plastiche, grafiche, pittoriche e laboratoriali per la progettazione e la realizzazione di decorazioni pittoriche per ambienti e strutture pubbliche o private, spesso realizzate in loco dagli allievi stessi.

Gli alunni imparano a realizzare bozzetti in scala con relativa ambientazione, a motivare le scelte di tecniche e di materiali, a stendere un preventivo e giustificare i costi, a utilizzare le diverse tecniche pittoriche e plastiche (in particolare affresco, graffito, tecnica dello strappo, incisione, cottura dell'argilla e stampo in gesso), a lavorare l'argilla con elementi a tutto tondo, ad eseguire elastomeri (stampi in gomma), a studiare l'anatomia umana con l'ausilio del modello vivente.

TRIENNIO ARCHITETTURA E AMBIENTE

Il corso prevede l'approfondimento delle modalità di progettazione di ambienti interni ed esterni, inizialmente con il rilievo del luogo e successivamente, simulando una committenza, la distribuzione dei locali o la progettazione architettonica di arredi. Gli alunni imparano a gestire un progetto di architettura dagli eidotipi, alla realizzazione di diverse soluzioni in pianta e alzato dell'edificio proposto, alla realizzazione tridimensionale mediante prospettive e assonometrie delle soluzioni scelte, con l'approfondimento mediante plastico o modello tridimensionale studiato al CAD.



INDIRIZZI & DISCIPLINE

ARCHITETTURA & AMBIENTE

DISCIPLINE / ANNO DI CORSO	1°	2°	3°	4°	5°
Lingua e Letteratura Italiana	4	4	4	4	4
Lingua Straniera	2	2	2	2	2
Diritto ed Economia	1	1	1	1	1
Storia e Geografia	2	2			
Storia			2	2	2
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Storia dell'Arte	3	3			
Storia dell'Arte e dell'Architettura			3	3	3
Filosofia			2	2	2
Scienze Naturali	2	2			
Chimica			2	2	
Discipline Grafiche e Pittoriche:	7	7			
Discipline Plastiche	2	2			
Discipline Progettuali e Architettura e Ambiente			7	7	9
Discipline Geometriche	4	4			
Laboratorio artistico	4	4			
Laboratorio di Architettura					
• CAD e Grafica Digitale			2	2	2
• laboratorio di Rappresentazione			5	5	5
Scienze Motorie	2	2	2	2	2
Religione	1	1	1	1	1
TOTALE ORE SETTIMANALI	37	37	37	37	37



In entrambi gli indirizzi è previsto un rientro pomeridiano

ARTI FIGURATIVE

DISCIPLINE / ANNO DI CORSO	1°	2°	3°	4°	5°
Lingua e Letteratura Italiana	4	4	4	4	4
Lingua Straniera	2	2	2	2	2
Diritto ed Economia	1	1	1	1	1
Storia e Geografia	2	2			
Storia			2	2	2
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Storia dell'Arte	3	3	3	3	3
Filosofia			2	2	2
Scienze Naturali	2	2			
Chimica			2	2	
Discipline Grafiche e Pittoriche:					
• Disegno dal Vero		4	4		
• Disegno Professionale		3	3		
• Copia da Mod. Viv./ Dis. dal Vero Pitt.			3	3	4
• Esercitazioni Pittoriche/Multimediali			2	2	2
Discipline Plastiche e Scultoree					
• Discipline Plastiche		2	2	4	4
• Esercitaz.-Lab. Figurazione Scultorea					4
Laboratorio della Figurazione					
• Laboratorio Tecniche Murali			5		
• Progettazione				4	5
• Educazione Visiva				1	1
Discipline Geometriche	4	4			
Laboratorio Artistico	4	4			
Scienze Motorie	2	2	2	2	2
Religione	1	1	1	1	1
TOTALE ORE SETTIMANALI	37	37	37	37	37



2.0

UNA SCUOLA IN MOVIMENTO

Grazie alla capillarità e radicalità sul territorio, la Scuola Fantoni è da sempre attenta a proporre ai suoi studenti un contesto capace di arricchire la proposta formativa, rendendola decisiva per un positivo inserimento nella società e nel mondo del lavoro.

La scuola realizza il progetto "Alternanza Scuola-Lavoro" che permette agli alunni di sperimentare l'attività lavorativa durante l'anno scolastico.

La scuola vanta contatti internazionali e da anni realizza stage e gemellaggi in Finlandia, Francia, Germania, Grecia, Norvegia, Polonia, Portogallo, Romania e Turchia.

Innovazione e passato si coniugano all'interno della scuola, favorendo la conoscenza della tradizione artistica in un contesto attuale e contemporaneo.

Per proseguire questo processo la scuola si è dotata delle seguenti attrezzature:

- 5 laboratori con 28 postazioni individuali con PC, collegamento ad Internet
- LIM (Lavagne Interattive Multimediali)
- 1 PC in ogni aula a disposizione della classe
- Sito web per comunicazioni con la famiglia.

La scuola partecipa al progetto sperimentale "Generazione Web 2.0" che prevede l'introduzione di strumenti multimediali come ausili nello studio (i-pad).

I RAPPORTI COL MONDO ESTERNO

La Scuola Fantoni mira a fare conoscere agli studenti le opportunità esterne alla scuola, affinché sia possibile un confronto e un dialogo continuo tra mondo del lavoro, scuola ed individuo attraverso attività come esercitazioni reali di progettazione ed esecuzioni di lavori per esterni e la partecipazione guidata dagli insegnanti a mostre, concorsi, convegni, manifestazioni culturali.

Molte inoltre le esperienze collaborative tra cui il Festival Internazionale della Cultura, Bergamo Scienza, Festa di Mezza Quaresima del Ducato di Piazza Pontida, ma molte anche con aziende private del territorio di Bergamo come Biblioteche, Associazione Artigiani, Associazione in-oltre, FAI, AVIS per cui sono state realizzate opere, sculture, pannelli decorativi, installazioni oltre ad eventi culturali e artistici con l'Università degli Studi di Bergamo, Confindustria, Confartigianato, Guardia di Finanza, Polizia dello Stato, Assessorato della Cultura di Bergamo, varie associazioni ed enti pubblici e privati.

ORIENTAMENTO E SERVIZI PER LO STUDENTE

La scuola mira all'espressione della persona nella sua complessità, accompagnando lo studente nelle fasi di crescita e nelle varie scelte attraverso l'orientamento sviluppato in tre momenti:

- Inserimento: ministage, open day, colloqui individuali con allievo e famiglia
- In itinere: supporto motivazionale, gestione passerelle tra scuole, percorsi individualizzati
- In uscita: valutazione del potenziale, supporto del percorso post diploma, orientamento universitario.

DOPO IL LICEO

Il Liceo Artistico paritario Andrea Fantoni ha una durata di cinque anni al termine dei quali gli allievi conseguono la maturità artistica. Il conseguimento del diploma di maturità dà la possibilità di accedere a qualsiasi facoltà universitaria. Gli studenti, inoltre, potranno accedere al corso triennale post-diploma, realizzato dalla Scuola Fantoni, per "Tecnico del restauro di beni culturali".

I NOSTRI CORSI

Liceo Artistico

Grafica & Multimedia

Arredo & Design

LA

GM

AD

INFORMAZIONI & ISCRIZIONI



Liceo Artistico 'Andrea Fantoni'

Via Angelo Maj, 35 - 24100 Bergamo

Tel. 035-24.74.85 - Fax 035-23.65.27

www.scuolafantoni.it - e-mail: segreteria@scuolafantoni.it

Orari di segreteria Liceo: da lun. a ven. 8.30-13, lun. e mer. 14-17 sabato 8.30-13

